



Biografia Pedro Goulão

Nasceu a 30 de junho de 1971, em Lisboa. Estudou direito na UCP, mas uma bolsa de criação literária do Ministério da Cultura, no início do século XXI, encaminhou-o numa direção completamente diferente. Em finais de 2018, publicou o seu primeiro livro, *A Palmeira*, sob a chancela da Guerra e Paz e está a preparar um novo, uma edição infantojuvenil sobre golfinhos, ilustrada por Tiago Galo. Foi coautor de dois documentários, sobre Malangatana e a Minas de S. Domingos, respetivamente, escreveu várias curtas-metragens, entre elas *Teddy & Amélia* e *Fui eu que ganhei não foi ele que perdeu*. Trabalhou vários anos como guionista e coordenador de guionistas de humor na empresa Comunicasom, tendo trabalhado com atores como César Mourão, Jorge Mourato, Óscar Branco, Ricardo Peres, Carlos M. Cunha, Carlos Cunha e muitos outros. Foi também o guionista de sketches dos Programas *Gosto Disto*, onde cocriou, com César Mourão, inúmeras personagens, e dos offs do *Não há crise*, também na SIC. Escreveu sketches para os Globos de Ouro e para galas de Aniversário da mesma estação. Criou também, com César Mourão, o talk-show *Para algo completamente indiferente*, na SIC Radical, canal para o qual, com a U-First, criou ainda a série *A vida também é isto*, uma biografia ficcionada de João Campos. Na RTP, escreveu, com Tiago R. Santos, Luís Filipe Borges, Nuno Duarte e Filipe Homem Fonseca, que a criou, a série *Aqui Tão Longe*, produzida pela SP Televisão. Em teatro, escreveu textos para o espetáculo *Diz*, de Ana Brandão e Carlos Bica e *Azul, um monólogo "Anão"*, para David Almeida e várias peças de Teatro, entre elas, *Morte, uma Peça*, *Tens a certeza que isto é uma comédia* e *Hora de visita*. Colaborou como criativo em várias agências e produtoras, de que destaca a H2N. Encontra-se neste momento a preparar diversos projetos televisivos.