

INSCRIÇÕES E OUTRAS INFORMAÇÕES DE CARÁTER PRÁTICO

INSCRIÇÃO

- Frequência do curso: 25,00 €.
- Redução de 50% para voluntários do Santuário de Fátima.
- As inscrições são confirmadas pela ordem de chegada.
- As inscrições são formalizadas em <https://forms.office.com/e/tj3RZdvRnP>
- Será facultado certificado aos participantes que frequentarem, pelo menos, 75% das sessões do curso.
- A inscrição é validada após o pagamento da correspondente taxa de inscrição e receção do respetivo comprovativo enviado para congressos@fatima.pt ou por correio postal.
- Não se procederá à devolução do valor em caso de desistência.

- O Santuário de Fátima pode disponibilizar alojamento e refeições, mediante marcação direta formalizada para o endereço de e-mail do Departamento de Hospedagem: hospedagem@fatima.pt

FORMAS DE PAGAMENTO

- O pagamento por «Vale Postal» e «Cheque» deve ser feito à ordem de Santuário de Fátima e enviado para o endereço seguinte: Santuário de Fátima, Curso de Verão – 2025, Rua de Santa Isabel, 360, 2495-424 Fátima, PORTUGAL.
- Se optar por transferência bancária, o IBAN é: PT50.0033.0000.50032983248.05. Se a transferência for feita a partir do estrangeiro, deve acrescentar o SWIFT/BIC: BCOMPTPL.
- Em todos os casos, deve surgir a referência explícita a «Curso de Verão – 2025» e ao nome do inscrito.
- A inscrição será validada após confirmação de pagamento do valor de inscrição.
- Não se procederá à devolução do valor em caso de desistência.

CURSOS DE VERÃO DO SANTUÁRIO DE FÁTIMA 10.ª EDIÇÃO

QUE CAPÍTULOS PARA A HISTÓRIA DE FÁTIMA? a génese de uma publicação

Com o objetivo de aproximar os estudiosos de um dos fenómenos mais importantes da história religiosa do mundo contemporâneo, o Santuário de Fátima, através do Departamento de Estudos, promove, desde 2016, os Cursos de Verão do Santuário de Fátima, apresentando aos interessados perspetivas de estudo multidisciplinares que olham para Fátima sob os mais diversificados os prismas. Na 10.ª edição, a partir da pergunta “que capítulos para a História de Fátima?”, será proposto um itinerário temático sobre os principais conteúdos da História e Mensagem de Fátima, estruturando a desejável publicação que o século XXI já deve a este acontecimento histórico.

Entre outras temáticas, abordadas por investigadores de diferentes academias, serão analisados o contexto histórico, religioso e político, a narrativa de Fátima e os seus principais protagonistas, os conteúdos da Mensagem de Fátima, a relação entre o fenómeno de Fátima e os papas, a ritualidade e as práticas religiosas da Cova da Iria, as tensões políticas e sociais relativas a Fátima, a globalização do fenómeno, as manifestações artísticas do Santuário de Fátima e as várias abordagens dos Media sobre Fátima.

CURSOS DE VERÃO DO SANTUÁRIO DE FÁTIMA 10.ª EDIÇÃO

QUE CAPÍTULOS PARA A HISTÓRIA DE FÁTIMA? a génese de uma publicação

2, 3 E 4 DE JULHO DE 2025

SANTUÁRIO DE FÁTIMA | CENTRO PASTORAL DE PAULO VI

COORDENAÇÃO
Marco Daniel Duarte

Diretor do Departamento de Estudos do Santuário de Fátima

[Irmã Lúcia, Segunda Memória]



SANTUÁRIO DE FÁTIMA
SHRINE OF FATIMA

Estudos
Research

PROGRAMA

QUARTA-FEIRA, DIA 2 DE JULHO

10h00	Sessão de abertura Carlos Cabecinhas <i>reitor do Santuário de Fátima</i> Marco Daniel Duarte <i>coordenador dos Cursos de Verão do Santuário de Fátima</i>
10h15	Deus e a religião no pensamento contemporâneo: Fátima, entre o tempo do conflito e o tempo da indiferença António Marto <i>Diocese de Leiria-Fátima (Bispo Emérito); Dicastério para as Causas dos Santos</i>
11h30	pausa
11h45	O século de Fátima: Portugal e o mundo José Miguel Sardica <i>Universidade Católica Portuguesa</i>
13h00	pausa para almoço
14h30	A narrativa de Fátima: ciclos angélico, mariano e cordimariano (das fontes primevas às leituras do fenómeno) Agripina Vieira <i>Investigadora independente</i>
15h45	pausa
16h00	Lúcia de Jesus, Francisco Marto e Jacinta Marto, protagonistas improváveis da História do século XX e dos inícios do século XXI Marco Daniel Duarte <i>Departamento de Estudos do Santuário de Fátima</i>
17h15	pausa
17h45	Visita ao Espaço Padre Formigão: Casa do Apóstolo de Fátima. Núcleo Museológico das Irmãs Reparadoras de Nossa Senhora de Fátima
18h30	pausa para jantar
21h15	Visita temática à exposição “servir: a única pregação”

QUINTA-FEIRA, DIA 3 DE JULHO

10h15	Corpus teológico e espiritual de Fátima Carlos Cabecinhas <i>Santuário de Fátima</i>
11h30	pausa
11h45	Fátima e Roma: a visão dos papas sobre Fátima Aura Miguel <i>Rádio Renascença</i>
13h00	pausa para almoço
14h30	“A mais política das aparições marianas”: Fátima e o combate ao ateísmo André Melícias <i>Departamento de Estudos do Santuário de Fátima</i>
15h45	pausa
16h00	Peregrinação e práticas religiosas em Fátima Alfredo Teixeira <i>Universidade Católica Portuguesa</i>
17h15	pausa
17h30	Apresentação da obra “Nos corredores da Biblioteca de Fátima: os olhares dos prosadores” da autoria de Agripina Vieira

SEXTA-FEIRA, DIA 4 DE JULHO

10h15	Fátima no mundo: difusão de um fenómeno religioso em tempo de globalização Sónia Vazão <i>Departamento de Estudos do Santuário de Fátima</i>
11h30	pausa
11h45	Fátima e a criação artística: o santuário e a iconografia Marco Daniel Duarte <i>Museu do Santuário de Fátima</i>
13h00	pausa para almoço
14h30	Fátima e os “Media”: contar pela escrita, pelo som e pela imagem Luís Miguel Ferraz <i>Departamento de Estudos do Santuário de Fátima</i>
15h45	pausa
16h00	A tradução de um acontecimento histórico: ouvir, narrar, ler e interpretar Fátima Marco Daniel Duarte <i>Departamento de Estudos do Santuário de Fátima</i>
17h20	Encerramento

- Para além do programa celebrativo que o Santuário de Fátima proporciona, os participantes poderão visitar os seguintes espaços museológicos:
- Casa dos Santos Francisco e Jacinta Marto (Aljustrel)
 - Casa da Irmã Lúcia (Aljustrel)
 - Lugar das aparições do Anjo e lugar da aparição mariana de agosto (Valinhos - Aljustrel)
 - Exposição temporária “servir: a única pregação: exposição comemorativa do centenário da Associação dos Servitas de Nossa Senhora de Fátima”
 - Consolata Museu | Arte Sacra e Etnologia
 - Casa das Candeias. Núcleo Museológico da Fundação Francisco e Jacinta Marto
 - Espaço Padre Formigão: Casa do Apóstolo de Fátima. Núcleo Museológico das Irmãs Reparadoras de Nossa Senhora de Fátima