

EXPOSIÇÕES

PROGRAMA

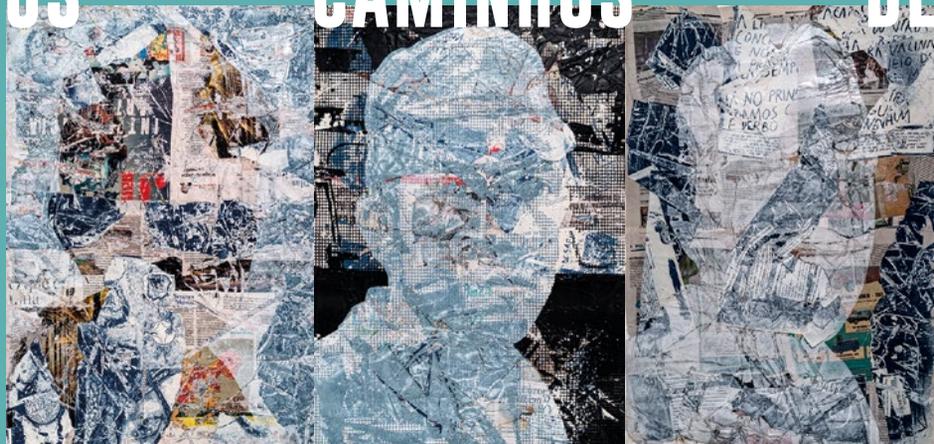
CONFERÊNCIAS

1974 - 2024

OS CAMINHOS DE

CHIADO, CARMO, PARIS

ARTES NA ESFERA PÚBLICA



Coord.: José Quaresma



SALGUEIRO

MATA

PROGRAMA

COMISSÃO DE HONRA > 3

EQUIPAS DE TRABALHO > 4

AGRADECIMENTOS > 6 e 7

ARTISTAS PARTICIPANTES

Brasil e Itália > 8

Polónia e Portugal > 9

CONFERÊNCIAS E CONFERENCISTAS > 10

EXPOSIÇÕES > 11

4 DE ABRIL, LISBOA > 12, 13 e 14

11 DE ABRIL, PARIS > 15 e 16

18 DE ABRIL, SANTARÉM > 17 e 18

7 DE MAIO, BOLOGNA > 19

3 DE JUNHO, LISBOA > 20

6 DE JUNHO, ARRAIÓLOS > 21

16 DE JUNHO, ARRAIÓLOS > 22

1 DE JULHO, CASTELO DE VIDE > 23 e 24

3 DE DEZEMBRO, LODZ > 25

COMISSÃO DE HONRA

NATÉRCIA SALGUEIRO MAIA

ANA PAULA AMENDOEIRA

ANTÓNIO MONTEIRO

ANTÓNIO PITA

CRISTINA AZEVEDO TAVARES

EMÍLIA FERREIRA

FERNANDO ANTÓNIO BAPTISTA PEREIRA

JOÃO LUÍS MADEIRA LOPES

JOSÉ MORAIS ARNAUD

NUNO DOMINGOS

RICARDO GONÇALVES

SÍLVIA PINTO

**INSTITUIÇÕES
QUE INTEGRAM A
CO-ORGANIZAÇÃO
DO PROJECTO**

**FACULDADE DE BELAS-ARTES
DA UNIVERSIDADE DE LISBOA**

**MUSEU NACIONAL DE ARTE
CONTEMPORÂNEA**

**MUSEU ARQUEOLÓGICO
DO CARMO**

**CÂMARA MUNICIPAL
DE CASTELO DE VIDE**

**CÂMARA MUNICIPAL
DE SANTARÉM**

**CÂMARA MUNICIPAL
DE ARRAIOLOS**

**CENTRO CULTURAL E REGIONAL
DE SANTARÉM**

**CO-EDIÇÃO
DOS DOIS LIVROS
EM TORNO DE
SALGUEIRO MAIA**

LIVRO I

(Apresentação oficial a 4 de Abril,
no Museu Arqueológico do Carmo)

**CHIADO, CARMO, PARIS E OS
CAMINHOS DE SALGUEIRO MAIA.
ARTES NA ESFERA PÚBLICA**

COORD. JOSÉ QUARESMA

Co-edição: FBAUL, MNAC, FUNDAÇÃO
Millennium BCP, Strzemiński Academy
of Fine Arts Łódź, AAP, Câmara
Municipal de Santarém, Câmara
Municipal de Castelo de Vide, Câmara
Municipal de Arraiolos, CCRS

LIVRO II

Livro integralmente em inglês
(Apresentação oficial a 1 de Julho,
no São Nobre da Câmara Municipal
de Castelo de Vide)

**SALGUEIRO MAIA AND THE
PRACTICE OF FREEDOM**

**COORD. EMÍLIA FERREIRA
E JOSÉ QUARESMA**

Co-edição: FBAUL, MNAC, Câmara
Municipal de Castelo de Vide

EQUIPAS DE TRABALHO

COORDENAÇÃO GERAL

JOSÉ QUARESMA

CURADORES

ALICJA HABISIAK-MATCZAK

EVGENYIA HRISTOVA

JOSÉ QUARESMA

LÚCIA SALDANHA

ORLANDO FARYA

IDENTIDADE VISUAL, SUPORTES DE COMUNICAÇÃO E PROJECTOS GRÁFICOS DOS LIVROS

ISABEL LOPES DE CASTRO

APOIO À COMUNICAÇÃO E REALIZAÇÃO DOS EVENTOS

ISABEL NUNES

TERESA SABIDO

EQUIPA DE PRODUÇÃO DAS EXPOSIÇÕES

Coord. PAULO LOURENÇO

CATARINA MENDES

CLAUDIA COLARES

GINA MARTINS

JOÃO FERREIRA

PAULO LOURENÇO

AGRADECIMENTOS

A TODOS OS ARTISTAS, ENSAÍSTAS E CONFERENCISTAS

ALICJA HABISIAK-MATCZAK
AMADEU FARINHA
ANA PAIXÃO
ANTÓNIO MONTEIRO
ANTÓNIO PITA
CARLOS MATOS GOMES
CÉLIA NUNES PEREIRA
CRISTINA MACEDO
EMÍLIA FERREIRA
EVGENIYA HRISTOVA
FÁTIMA DIAS
FILIPA PIRES
ISABEL LOPES DE CASTRO
ISABEL NUNES
JOAQUIM CORREIA BERNARDO
JOÃO COSTA FERREIRA
JOÃO LUÍS MADEIRA LOPES

JOSÉ MORAIS ARNAUD
LÚCIA SALDANHA
MÁRIO JORGE FREIRE DA SILVA
MOIRIKA REKER
NATÉRCIA SALGUEIRO MAIA
NUNO DOMINGOS
PATRÍCIA MARTINS
PAULO LOURENÇO
RICARDO GONÇALVES
RICARDO MENDOZA-CANALES
RITA HENRIQUES
RUI MIGUEL LOBO
SÍLVIA PINTO
SOFIA ALMEIDA MONTEIRO
SUSANA CHAVES
TERESA SABIDO
TIAGO FERNANDES

AGRADECIMENTOS

INSTITUIÇÕES

**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI BOLOGNA**

**AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH IM.
WŁADYSŁAWA STRZEMIŃSKIEGO
W ŁODZI**

**ASSOCIAÇÃO DOS ARQUEÓLOGOS
PORTUGUESES**

BIBLIOTECA DO EXÉRCITO

**CÂMARA MUNICIPAL
DE ARRAIOLOS**

**CÂMARA MUNICIPAL
DE CASTELO DE VIDE**

**CÂMARA MUNICIPAL
DE LISBOA**

**CÂMARA MUNICIPAL
DE SANTARÉM**

**CAMÕES – INSTITUTO DA
COOPERAÇÃO E DA LÍNGUA**

**CASA DE PORTUGAL ANDRÉ
DE GOUVEIA, PARIS**

**CENTRO DE INTERPRETAÇÃO
DO TAPETE DE ARRAIOLOS - CITA**

**COMISSÃO COMEMORATIVA
50 ANOS 25 DE ABRIL**

**FACULDADE DE BELAS-ARTES
DA UNIVERSIDADE DE LISBOA**

**FÓRUM ACTOR MÁRIO VIEGAS
CCRS**

FUNDAÇÃO MILLENNIUM BCP

**MUSEU ARQUEOLÓGICO
DO CARMO**

**MUSEU NACIONAL DE ARTE
CONTEMPORÂNEA**

**PRAXIS – CENTRO DE FILOSOFIA
DA UNIVERSIDADE DE LISBOA**

UNIVERSIDADE DE LISBOA

UNIVERSITÉ DE PARIS NANTERRE

UNIVERSITÉ DE PARIS 8

ARTISTAS PARTICIPANTES

BRASIL

Curadoria **ORLANDO FARYA**

CLAUDIA COLARES
ORLANDO FARYA
SUELY TORRES

ITÁLIA

Curadoria **EVGENIYA HRISTOVA**

AGIM SAKO
ALICE AZZIMONDI
ARIANNA BARALDI
CHIARA MOSCATELLI
CHIARA ZANOLLA
DIEGO ZANOTTI
ELEONORA FRONTALI
EVGENIYA HRISTOVA
ILARIA VENTURINI
IRENE BORGATTI
LUCA ROBOTTI
SERENA GAMBERINI
SERENA PAGNINI
TOMMASO FANTINI
VALENTINA BLUNDO
VALENTINA TORRICELLI

POLÓNIA

Curadoria **ALICJA HABISIAK-MATCZAK**

ALEKSANDRA SZCZĘŚNIAK
ALICJA HABISIAK-MATCZAK
AMELIA KANTOR
DIANA PRIHODOVSKAYA
JOLANTA RUDZKA HABISIAK
JULIA GRYGORCZYK
JULIA KLIMEK
KATARZYNA ZAREMBA
KLAUDIA GALEK
LAURA BUREL
MAŁGORZATA BATORSKA
OSKAR GORZKIEWICZ
TOMASZ MATCZAK
WERONIKA BIEŃ
WITOLD WARZYWODA
ZYGMUNT BILSKI

PORTUGAL

Curadoria **LÚCIA SALDANHA**

(Na Galeria Pep / MNAC e no
Paio! do Castelo em Castelo de Vide)

JOSÉ QUARESMA

(No MAC, FBAUL, Casa de Portugal,
Paris; Fórum Actor Mário Viegas,
CCRS, Santarém; CITA, Arraiolos;
Centro de Interpretação Garcia de
Orta e Adro dos Paços do Concelho,
Castelo de Vide)

ALEXANDRE NOBRE
CARLOS HENRICH
CATARINA MENDES
GINA MARTINS
HELENA FERREIRA
INÊS MOURA
JOÃO FERREIRA
JOÃO CASTRO SILVA
JOÃO CATARINO
JOSÉ QUARESMA
LUÍS PEDRO CRUZ
MANUEL SAN-PAYO
MARIA JOÃO BARCELOS
NICOLETA SANDULESCU
PAULO LOURENÇO
RITA MANIQUE
SÉRGIO VICENTE
SUZANA AZEVEDO

CONFERÊNCIAS E CONFERENCISTAS

LISBOA,

4 de Abril,

Museu Arqueológico do Carmo

PARIS,

11 de Abril

Casa de Portugal, Cité Universitaire

SANTARÉM,

18 de Abril

Fórum Actor Mário Viegas, CCRS

ARRAIOLOS

16 de Junho

Salão Nobre da Câmara Municipal
de Arraiolos

CASTELO DE VIDE

1 de Julho

Salão Nobre da Câmara Municipal
de Castelo de Vide

ALICJA HABISIAK-MATCZAK

ANA PAULA AMENDOEIRA

CLAUDIA COLARES

CHRISTOPHE ARAÚJO

CRISTINA AZEVEDO TAVARES

EMÍLIA FERREIRA

EVGENYIA HRISTOVA

FERNANDO ANTÓNIO

BAPTISTA PEREIRA

FERNANDO ROSA DIAS

GINA MARTINS

HERMÍNIO MARTINHO

JOAQUIM CORREIA BERNARDO

JOÃO CASTRO SILVA

JOÃO LUÍS MADEIRA LOPES

JOSÉ QUARESMA

MOIRIKA REKER

NUNO DOMINGOS

ORLANDO FARYA

RUI MIGUEL LOBO

EXPOSIÇÕES

LISBOA

4 a 30 de Abril,

Museu Arqueológico do Carmo
Faculdade Belas Artes
da Universidade de Lisboa
Galeria Pep / MNAC

PARIS

11 de Abril a 13 de Junho

Casa de Portugal, Cité Universitaire

SANTARÉM

18 de Abril a 10 de Maio

Fórum Actor Mário Viegas, CCRS

BOLOGNA

7 a 26 de Maio

Accademia di Belle Arti di Bologna,
ala Collamarini

LISBOA

3 a 13 de Junho

Galeria da Faculdade de Belas-Artes
da Universidade de Lisboa

ARRAIÓLOS

6 de Junho a 30 de Setembro

CITA

CASTELO DE VIDE

1 a 30 de Julho

Centro de Interpretação Garcia de Orta
Adro dos Paços do Concelho
Paiol do Castelo

LODZ

3 a 31 de Dezembro

Aula Gallery, Strzemiński Academy
of Fine Arts Łódź

4 DE ABRIL, LISBOA

MUSEU ARQUEOLÓGICO DO CARMO

CICLO DE CONFERÊNCIAS COM A COORDENAÇÃO DE JOSÉ QUARESMA

14.15 -14.30

Recepção dos convidados por

José Morais Arnaud

Director do MAC

Palavras introdutórias por

António de Sousa Dias

Presidente da FBAUL

e **Emília Ferreira**

Directora do MNAC

e Investigadora da IHA NOVA

FCSH / IN2PAST, CIEG/ISCSP-

Ulisboa

Apresentação do projecto por

José Quaresma

Docente da FBAUL e

Investigador do Centro

de Filosofia da FLUL

Lançamento do livro

CHIADO, CARMO, PARIS

E OS CAMINHOS

DE SALGUEIRO MAIA.

ARTES NA ESFERA PÚBLICA

14.30-14.45

Comunicação do curador do grupo
de artistas do Brasil

Orlando Farya

14.45-15.00

Comunicação vídeo pelas curadoras

Alicja Habisiak-Matczak

(Łódź, Polónia)

**THROUGH THE PRISM OF THE
CARNATION REVOLUTION -
POLISH REFLECTIONS ON THE
STRUGGLE FOR FREEDOM AND
RESISTANCE TO DICTATORSHIP**

e **Evgenyia Hristova**

(Bologna, Itália)

**THE REPRESENTATION OF THE
THEME '7 LIVES FOR FREEDOM-
I FRATELLI CERVI', BOLOGNA
ACADEMY OF FINE ARTS**

CICLO DE CONFERÊNCIAS COM A COORDENAÇÃO DE JOSÉ QUARESMA

15.00-15.20

CARTA PARA SALGUEIRO MAIA

Nuno Domingos

Amigo de Salgueiro Maia e Vereador
do Pelouro da Cultura da CMS

15.20-15.40

**FERNANDO SALGUEIRO MAIA –
UM HOMEM MAIOR QUE A VIDA**

Hermínio Martinho

Amigo e camarada de armas
de Salgueiro Maia

15.40-16.00

CURADORIA DO FUTURO:

PORTAS ABERTAS

PARA A POSSIBILIDADE

Emília Ferreira

Directora do MNAC e Investigadora
da IHA NOVA FCSH /
IN2PAST, CIEG/ISCSP-Ulisboa

16.00-16.20

DEVIR

João Castro Silva

Docente da FBAUL e Investigador
do CIEBA da Universidade
de Lisboa

16.20-16.40

**“AQUELE QUE NA HORA DA
VITÓRIA RESPEITOU O VENCIDO
AQUELE QUE DEU TUDO
E NÃO PEDIU A PAGA
AQUELE QUE NA HORA DA
GANÂNCIA PERDEU O APETITE”**

Ana Paula Amendoeira

Vice-Presidente para a Cultura
da CCDR Alentejo I.P.

16.40-17.00

**IMPACTOS DO 25 DE ABRIL NA
ARTE PORTUGUESA: SUSPENSÃO,
MUDANÇAS E POSSIBILIDADES**

Fernando Rosa Dias

Docente da FBAUL e Investigador
do CIEBA da Universidade
de Lisboa

17.00-17.30

Debate com o público presente

INAUGURAÇÃO DAS EXPOSIÇÕES

MUSEU ARQUEOLÓGICO DO CARMO E FACULDADE DE BELAS-ARTES DA UNIVERSIDADE DE LISBOA

17.30-18.30

Apresentação da exposição pelo curador

José Quaresma

e pela participante do grupo *Tanto Mar*

Claudia Colares

Exposição colectiva

**OS CAMINHOS DE
SALGUEIRO MAIA**

GALERIA PEP - MNAC

18.30-19.30

Exposição de Helena Ferreira

AS FILHAS DE LÉTHÊ

Curadoria de Lúcia Saldanha

11 DE ABRIL, PARIS

CASA DE PORTUGAL

CITÉ UNIVERSITAIRE

CICLO DE CONFERÊNCIAS COM A COORDENAÇÃO DE ANA PAIXÃO

14.15-14.30

Recepção dos convidados por

João Costa Ferreira,

Director da Casa de Portugal

Apresentação do projecto por

José Quaresma

Docente da FBAUL e

Investigador do Centro
de Filosofia da FLUL

Lançamento do livro

CHIADO, CARMO, PARIS

E OS CAMINHOS

DE SALGUEIRO MAIA.

ARTES NA ESFERA PÚBLICA

14.30-14.45

Comunicação vídeo pelas curadoras

Alicja Habisiak-Matczak

(Łódź, Polónia)

THROUGH THE PRISM OF THE

CARNATION REVOLUTION -

POLISH REFLECTIONS ON THE

STRUGGLE FOR FREEDOM AND

RESISTANCE TO DICTATORSHIP

e **Evgenyia Hristova**

(Bologna, Itália)

THE REPRESENTATION OF THE

THEME '7 LIVES FOR FREEDOM-

I FRATELLI CERVI', BOLOGNA

ACADEMY OF FINE ARTS

14.45-15.15

O PASSADO NA PONTA DA PENA.

LIBERDADES E CENSURAS NAS

PRÁTICAS HISTORIOGRÁFICAS

ANTES E DEPOIS DO 25 DE ABRIL

DE 1974

Christophe Araújo

Docente e Investigador da Université
de Nanterre

15.15-15.45

A CASA DA CIDADANIA

SALGUEIRO MAIA, EM CASTELO

DE VIDE, UM NOVO TIPO

DE MUSEU

Fernando António Baptista Pereira

Professor Cat. Jubilado e Investigador
do CIEBA da Universidade
de Lisboa

CICLO DE CONFERÊNCIAS COM A COORDENAÇÃO DE ANA PAIXÃO

15.45-16.15

**CURADORIA DO FUTURO: PORTAS
ABERTAS PARA A POSSIBILIDADE**

Emília Ferreira

Directora do MNAC e Investigadora
da IHA NOVA FCSH /IN2PAST,
CIEG/ISCSP- Ulisboa

16.15-16.45

TANTO MAR

Orlando Farya e Claudia Colares

Artistas plásticos

16.45-17.15

**IMPACTOS DO 25 DE ABRIL NA
ARTE PORTUGUESA: SUSPENSÃO,
MUDANÇAS E POSSIBILIDADES**

Fernando Rosa Dias

Docente da FBAUL e Investigador
do CIEBA da Universidade
de Lisboa

17.15-17.45

A VISÃO DE MAIA

José Quaresma

Docente da FBAUL e Investigador
do Centro de Filosofia
da FLUL

17.45 - 18.00

Debate com o público presente

INAUGURAÇÃO DE EXPOSIÇÃO

CASA DE PORTUGAL
CITÉ UNIVERSITAIRE

18.30

Exposição colectiva
**OS CAMINHOS DE
SALGUEIRO MAIA**

18 DE ABRIL, SANTARÉM

FÓRUM ACTOR

MÁRIO VIEGAS, C.C.R.S.

17.30

Recepção do público por

João Luís Madeira Lopes,

Director do C.C.R.S.

e **Nuno Domingos,**

Vereador da Cultura da CMS

Apresentação do projecto por

José Quaresma

Docente da FBAUL e

Investigador do Centro

de Filosofia da FLUL

Lançamento do livro

CHIADO, CARMO, PARIS

E OS CAMINHOS

DE SALGUEIRO MAIA.

ARTES NA ESFERA PÚBLICA

Inauguração da exposição

OS CAMINHOS DE

SALGUEIRO MAIA

CICLO DE CONFERÊNCIAS COM A COORDENAÇÃO DE JOSÉ QUARESMA

18.00-18.20

**UM ÚLTIMO ABRAÇO
QUE FICOU POR DAR**

Joaquim Correia Bernardo

Capitão de Abril e camarada de armas
de Salgueiro Maia.
É actualmente Coronel
de Cavalaria

18.20-18.40

**FERNANDO SALGUEIRO MAIA,
PALADINO DA LIBERDADE.
DEU TUDO E NÃO PEDIU NADA**

João Luís Madeira Lopes

Amigo de Salgueiro Maia e advogado

18.40-19.00

CARTA PARA SALGUEIRO MAIA

Nuno Domingos

Amigo de Salgueiro Maia e Vereador
do Pelouro da Cultura da CMS

19.00-19.20

**FERNANDO SALGUEIRO MAIA –
UM HOMEM MAIOR QUE A VIDA**

Hermínio Martinho

Amigo e camarada de armas
de Salgueiro Maia

19.20-19.40

A VISÃO DE MAIA

José Quaresma

Docente da FBAUL e Investigador
do Centro de Filosofia
da FLUL

19.40

Debate com o público presente

INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO

7 DE MAIO, BOLOGNA
ACCADÉMIA DI BELLE ARTI,
ALA COLLAMARINI

7 a 26 de Maio

Exposição colectiva

**OS CAMINHOS DE
SALGUEIRO MAIA**

INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO

3 DE JUNHO, LISBOA
GALERIA DA
FACULDADE DE BELAS-ARTES
DA UNIVERSIDADE DE LISBOA

18.30

Exposição de Maria João Barcelos

"TRAZ OUTRO AMIGO TAMBÉM"

Curadoria de José Quaresma

6 DE JUNHO, ARRAIOLOS

CITA

18.00

Inauguração da exposição colectiva
no Centro de Interpretação do Tapete
de Arraiolos (CITA), com apresentação
do projecto pelas artistas participantes
Gina Martins e Claudia Colares

16 DE JUNHO, ARRAIOLOS

SALÃO NOBRE DA C. M. A.

CICLO DE CONFERÊNCIAS COM A COORDENAÇÃO DE RUI MIGUEL LOBO

14.15-14.30

Recepção dos convidados por

Sílvia Pinto

Presidente da C.M.A.

Apresentação do projecto por

José Quaresma

Docente da FBAUL e
Investigador do Centro
de Filosofia da FLUL

Lançamento do livro

**CHIADO, CARMO, PARIS
E OS CAMINHOS**

DE SALGUEIRO MAIA.

ARTES NA ESFERA PÚBLICA

14.30-15.00

SALGUEIRO MAIA:

UM HERÓI INCÓMODO

Rui Miguel Lobo

Historiador. Câmara Municipal
de Arraiolos

15.00-15.30

**O JARDIM COMO METÁFORA
DE LIBERDADE. FRAGMENTOS
E VARIAÇÕES**

Moirika Reker

Docente e Investigadora do Centro
de Filosofia da FLUL

15.30-16.00

**IMPACTOS DO 25 DE ABRIL NA
ARTE PORTUGUESA: SUSPENSÃO,
MUDANÇAS E POSSIBILIDADES**

Fernando Rosa Dias

Docente da FBAUL e Investigador
do CIEBA da Universidade
de Lisboa

16.00-16.30

**A PINTURA COLETIVA DO 10
DE JUNHO DE 1974: A LIBERDADE
ESTÁ A PASSAR POR AQUI.
EVOCAÇÃO E DISCURSO CRÍTICO.**

Cristina Azevedo Tavares

Professora Associada da FBAUL
e Investigadora no CIEBA

16.30-17.00

A VISÃO DE MAIA

José Quaresma

Docente da FBAUL e Investigador
do Centro de Filosofia
da FLUL

17.00 - 17H30

Debate com o público presente

1 DE JULHO, CASTELO DE VIDE

SALÃO NOBRE DA CÂMARA MUNICIPAL

CICLO DE CONFERÊNCIAS COM A COORDENAÇÃO DE JOSÉ QUARESMA

14.30-14.45

Recepção dos convidados por

António Pita

Presidente da C.M.C.V.

Apresentação do projecto por

José Quaresma

Docente da FBAUL e
Investigador do Centro
de Filosofia da FLUL

14.45-15.00

Lançamento do livro

**SALGUEIRO MAIA AND
THE PRACTICE OF FREEDOM**

15.00-15.30

**“AQUELE QUE NA HORA DA
VITÓRIA RESPEITOU O VENCIDO
AQUELE QUE DEU TUDO
E NÃO PEDIU A PAGA
AQUELE QUE NA HORA DA
GANÂNCIA PERDEU O APETITE”**

Ana Paula Amendoeira

Vice-Presidente para a Cultura
da CCDR Alentejo I.P.

15.30-16.00

**O JARDIM COMO METÁFORA
DE LIBERDADE. FRAGMENTOS
E VARIAÇÕES**

Moirika Reker

Docente e Investigadora do Centro
de Filosofia da FLUL

16.00-16.30

A VISÃO DE MAIA

José Quaresma

Docente da FBAUL e Investigadora
do Centro de Filosofia
da FLUL

16.30-17.00

Debate com o público presente

INAUGURAÇÃO DAS EXPOSIÇÕES

ADRO DOS PACOS DO CONCELHO
E CENTRO DE INTERPRETAÇÃO
GARCIA DE ORTA
DE CASTELO DE VIDE

17.00-18.30

Exposição colectiva (com Porto de Honra),
com apresentação do projecto pelos
curadores José Quaresma e Orlando Farya

**OS CAMINHOS DE
SALGUEIRO MAIA**

SALA DO PAIOL DO CASTELO,
CONTÍGUO À CASA DA CIDADANIA,
SALGUEIRO MAIA

11.30

Exposição de Helena Ferreira
PELA FRESTA DO ESTORE
Curadoria de Lúcia Saldanha

INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO

3 DE DEZEMBRO, LODZ
AULA GALLERY,
STRZEMIŃSKI ACADEMY
OF FINE ARTS ŁÓDŹ

3 a 31 de Dezembro

Exposição colectiva

**OS CAMINHOS DE
SALGUEIRO MAIA**



b
a **belas-artes**
ulisboa



CENTRE OF PHILOSOPHY
UNIVERSITY OF LISBON
UIDB/00310/2020

