

Imagine o som de uma
orquestra e de um coro,
a interpretarem grandes
compositores, como Beethoven,
Mahler, Mozart, Puccini, Schubert
ou Schumann, num monumento
nacional do século XVIII,
de arquitetura neoclássica,
no centro de Lisboa.

Consulte este dossier e conheça
a **PROGRAMAÇÃO** lírica, sinfónica,
coral e de câmara que a Orquestra
Sinfónica Portuguesa e o Coro do
Teatro Nacional de São Carlos
apresentam em **SETEMBRO** e **OUTUBRO**,
no Teatro Nacional de São Carlos
e noutros palcos.

Imagine a paixão de
uma jovem pelo filho
do inimigo do pai,
e a recusa em aceitar um
casamento arranjado.
Essa é a história que temos
à sua espera no Teatro
Nacional de São Carlos,
com a ópera **LA WALLY**,
de **ALFREDO CATALANI**,
nos dias 14, 16 e 18
de outubro.

A ÓPERA LA WALLY DE ALFREDO CATALANI, ESTREADA NO LA SCALA DE MILÃO EM 1892, É O ÚNICO TÍTULO DESTA COMPOSITORA VERISTA QUE NÃO CAIU EM QUASE TOTAL ESQUECIMENTO. LA WALLY SOBREVIVEU SOBRETUDO DEVIDO À INSPIRADÍSSIMA ÁRIA "EBBEN? NE ANDRÒ LONTANA", QUE É CAVALO DE BATALHA PARA QUALQUER SOPRANO E QUE GANHOU DIVULGAÇÃO PLANETÁRIA POR SURTIR NO FILME DIVA DE JEAN-JACQUES BEINEIX CANTADA POR WILHELMINA FERNANDEZ.

O LIBRETO É BASEADO NUM TEXTO DE WILHELMINE VON HILLERN QUE NOS CONTA UMA HISTÓRIA PASSADA NOS ALPES TIROLESES.

A ÓPERA SUBIU PELA PRIMEIRA VEZ À CENA EM SÃO CARLOS NO ANO DE 1910 E, DEPOIS DESSA DATA, SÓ VOLTARIA A SER CANTADA POR CÁ EM ABRIL DE 1956, PROTAGONIZADA POR MARIA CANIGLIA.

REGRESSA AGORA PASSADOS 64 ANOS EM VERSÃO DE CONCERTO, SOB A DIREÇÃO DE ANTONIO PIROLI, QUE VOLTA A SÃO CARLOS, AGORA COMO MAESTRO CONVIDADO PRINCIPAL DA ORQUESTRA SINFÓNICA PORTUGUESA. A JOVEM RUSSA ZARINA ABAEVA LIDERA UM ELENCO INTERNACIONAL QUE NOS CONVIDA À DESCOBERTA DESTA RARIDADE.

MÚSICA ALFREDO CATALANI • LIBRETO LUIGI ILICA • DRAMA
MUSICAL EM QUATRO ATOS – VERSÃO DE CONCERTO

LA WALLY ZARINA ABAEVA • STROMMINGER LUIZ-OTTAVIO FARIA
• AFRA PATRÍCIA QUINTA • WALTER JOANA SEARA • GIUSEPPE
HAGENBACH AZER ZADA • VINCENZO GELLNER LUIS CANSINO •
SOLDADO NUNO DIAS • DIREÇÃO MUSICAL ANTÓNIO PIROLI

CORO DO TEATRO NACIONAL DE SÃO CARLOS MAESTRO
ASSISTENTE KODO YAMAGISHI • ORQUESTRA SINFÓNICA
PORTUGUESA (MAESTRINA TITULAR JOANA CARNEIRO)

Concertos

Orquestra

Sinfónica

Portuguesa

/

Coro

do Teatro

Nacional

de São Carlos

SET

OUT

TEATRO NACIONAL DE SÃO CARLOS
SALA PRINCIPAL
5 SET 2020 ÀS 21H

CONCERTO
ORQUESTRA SINFÓNICA PORTUGUESA

LUDWIG VAN BEETHOVEN
FIDELIO:
ABERTURA OP. 72C

GUSTAV MAHLER
SINFONIA N.º 5: ADAGIETTO

LUDWIG VAN BEETHOVEN
TRIPLO CONCERTO
EM DÓ MAIOR PARA VIOLINO,
VIOLONCELO E PIANO OP. 56

Violino Pedro Meireles
Violoncelo Marco Pereira
Piano António Rosado
Direção Musical Joana Carneiro

Orquestra Sinfónica Portuguesa

TEATRO NACIONAL DE SÃO CARLOS
SALA PRINCIPAL
12 SET 2020 ÀS 21H

CONCERTO
ORQUESTRA SINFÓNICA PORTUGUESA

WOLFGANG AMADEUS MOZART
CONCERTO N.º 4
EM RÉ MAIOR
PARA VIOLINO
K.218

WOLFGANG AMADEUS MOZART
SINFONIA CONCERTANTE
EM MIB MAIOR
PARA VIOLINO, VIOLA
E ORQUESTRA KV.364

Violino **Hugues Borsarello**
Viola **Gérard Caussé**
Direção Musical **Pedro Neves**

Orquestra Sinfónica Portuguesa
(Maestrina Titular **Joana Carneiro**)

TEATRO NACIONAL DE SÃO CARLOS
SALA PRINCIPAL
19 SET 2020 ÀS 21H

CONCERTO
ORQUESTRA SINFÓNICA PORTUGUESA

GIACOMO PUCCINI
AS MULHERES
DE PUCCINI

Árias e interlúdios das óperas
La Bohème, Tosca, Turandot, Manon Lescaut, Madama
Butterfly, La Rondine, Le Villi, Gianni Schicchi,
La Fanciulla del West, Il Tabarro e Suor Angelica

Sopranos
Elisabete Matos
Dora Rodrigues
Carla Caramujo
Direção Musical **Domenico Longo**

Orquestra Sinfónica Portuguesa
(Maestrina Titular **Joana Carneiro**)

TEATRO NACIONAL DE SÃO CARLOS

SALÃO NOBRE

25 SET 2020 ÀS 20H

CONCERTO

CORO DO TEATRO NACIONAL
DE SÃO CARLOS

FRANZ SCHUBERT

DER 23. PSALM STÄNDCHEN

ROBERT SCHUMANN

DIE CAPELLE OP. 69 N.º 6

JOSÉ VIANA DA MOTA

FRAGE UND ANTWORT

EIN GEBET

FRANCISCO LACERDA

AMAR...

PROVÉRPIO DE SALOMÃO

GUITARRAS DE ALCÁCER

REYNALDO HAHN

*LES MUSES PLEURANT LA
MORT DE RUSKIN*

GABRIEL FAURÉ

CALIGULA

EURICO CARRAPATOSO

VITA BREVIS

[estreia da versão com piano]

Piano Joana David

Direção Musical João Paulo Santos

Elementos do Coro do Teatro Nacional
de São Carlos

Maestro Assistente

Kodo Yamagishi

CENTRO CULTURAL DE BELÉM
GRANDE AUDITÓRIO
27 SET 2020 ÀS 17H

CONCERTO
ORQUESTRA SINFÓNICA PORTUGUESA

JOHANNES BRAHMS
DUPLO CONCERTO
EM LÁ MENOR
PARA VIOLINO E
VIOLONCELO OP. 102

JULES MASSENET
LE CID – BALLET
SUITE

Violino Pedro Meireles
Violoncelo Irene Lima
Direção Musical Antonio Pirolli

Orquestra Sinfónica Portuguesa
(Maestrina Titular Joana Carneiro)

TEATRO NACIONAL DE SÃO CARLOS

SALÃO NOBRE

2 OUT 2020 ÀS 20H

CONCERTO

CORO DO TEATRO NACIONAL
DE SÃO CARLOS

FRANZ SCHUBERT

LA PASTORELLA AL PRATO D.513

DER GONDELFAHRER D.809

IM GEGENWÄRTIGEN VERGANGENES D.710

STÄNDCHEN D.920

ANTON BRUCKNER

UM MITTERNACHT

GIOACHINO ROSSINI

TANTUM ERGO

CÉSAR FRANCK

HYMNE

CHARLES GOUNOD

L'AFFÛT

GUSTAV HOLST

HYMNS FROM THE RIG VEDA OP. 26 GROUP 4

1. HYMN TO SOMA

2. HYMN TO INDRA

JEAN FRANÇAIX

*LA GRENOUILLE QUI VEUT SE FAIRE AUSSI
GROSSE QUE LE BŒUF*

LE COQ ET LE RENARD

Piano Nuno Margarido Lopes

Direção Musical João Paulo Santos

Elementos do Coro do Teatro Nacional
de São Carlos

Maestro Assistente Kodo Yamagishi

TEATRO NACIONAL DE SÃO CARLOS

FOYER

22 OUT 2020 ÀS 18H30

**CONCERTO SOLISTAS
ORQUESTRA SINFÓNICA PORTUGUESA**

**FREDERICO DE FREITAS
SONATA PARA
VIOLINO E VIOLONCELO**

**LUDWIG VAN BEETHOVEN
DUO PARA VIOLA
E VIOLONCELO**

**HENNING KRAGGERUD
SUITE PARA VIOLINO
E VIOLONCELO**

**ZOLTÁN KODÁLY
DUO PARA VIOLINO
E VIOLONCELO**

Curadoria e Violoncelo Irene Lima
Violino e Viola Pedro Meireles

TEATRO NACIONAL DE SÃO CARLOS

SALA PRINCIPAL

23 OUT 2020 ÀS 21H

CONCERTO

CORO DO TEATRO NACIONAL
DE SÃO CARLOS

GIOACHINO ROSSINI

MOTETTO

QUARTETTO

PASTORALE

IL CARNEVALE

CHARLES GOUNOD

PRIÈRE DU SOIR

GABRIEL FAURÉ

CANTIQUE

DE JEAN RACINE

PAVANE

JOHANNES BRAHMS

LIEBESLIEDER WALZER OP. 52

FRANZ SCHUBERT

CANTATE ZUR FEIER DER

GENESSUNG DER IRENE

KIESEWETTER

D. 936

Piano

Joana David

Nuno Margarido Lopes

Direção Musical [a anunciar]

Coro do Teatro Nacional de São Carlos

Maestro Assistente Kodo Yamagishi

CENTRO CULTURAL DE BELÉM
GRANDE AUDITÓRIO
25 OUT 2020 ÀS 17H

CONCERTO
ORQUESTRA SINFÓNICA PORTUGUESA

JOSEPH HAYDN
SINFONIA N.º 1
EM RÉ MAIOR HOB.I:1

WOLFGANG AMADEUS MOZART
CONCERTO N.º 2
EM RÉ MAIOR
PARA FLAUTA
E ORQUESTRA KV.314

JOSEPH HAYDN
SINFONIA N.º 64
EM LÁ MAIOR HOB.I:64

Flauta Anabela Malarranha
Direção Musical Bruno Borralhinho

Orquestra Sinfónica Portuguesa
(Maestrina Titular Joana Carneiro)

TEATRO MUNICIPAL JOAQUIM BENITE

ALMADA

30 E 31 OUT 2020 ÀS 21H

CONCERTO
ORQUESTRA SINFÓNICA PORTUGUESA

GUSTAV MAHLER
*DES KNABEN
WUNDERHORN*

Soprano Ana Quintans
Barítono Julien Van Mellaerts
Direção Musical Joana Carneiro
Orquestra Sinfónica Portuguesa

Imagine poder voltar
a casa e continuar a ter
acesso, diariamente, a uma
mão cheia de conteúdos digitais:
entrevistas, curiosidades sobre
os nossos corpos artísticos,
conteúdos didáticos dedicados
aos mais novos e ainda *live
streamings* de concertos.

Siga as nossas páginas de Facebook,

@SAOCARLOS

Instagram e Youtube e inscreva

@SAOCARLOS1793

/SAOCARLOS

a nossa newsletter para ficar a par

SAOCARLOS.PT

de todas as iniciativas da sua

casa de Ópera.

BILHETEIRA SÃO CARLOS
TEL.: 213 253 045/6
RESERVA.BILHETES@SAOCARLOS.PT



CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO DO OPART
PRESIDENTE CONCEIÇÃO AMARAL
VOGAIS ANNE VICTORINO D'ALMEIDA, ALEXANDRE SANTOS

TEATRO NACIONAL DE SÃO CARLOS
DIRETORA ARTÍSTICA ELISABETE MATOS
ADJUNTO AUGUSTO ALVAREZ

DIRETORA DE PRODUÇÃO ALDA GIESTA
ADJUNTA MAFALDA GOUVEIA
DIRETOR TÉCNICA CARLOS RAMOS
ADJUNTA JOANA CAMACHO
DIRETOR DE CENA BERNARDO AZEVEDO GOMES
DIRETORA DO CORO E ORQUESTRA MARGARIDA CLODE
ADJUNTA SUSANA SANTOS
COORDENADORA ORQUESTRA CELESTE PATARRA
COORDENADOR CORO JOÃO CARLOS ANDRADE

DIREÇÃO DE COMUNICAÇÃO E MARKETING
COORDENADORA RAQUEL MALÓ ALMEIDA

[NO DECURSO DA TEMPORADA PODERÃO SER ANUNCIADAS NOVAS DATAS DE CONCERTOS]
[M/6 ESTE PROGRAMA PODE SER ALTERADO POR MOTIVOS IMPREVISTOS]