



Consulte aqui os eventos em constante actualização

CONGRESSO DA

SOPA



TOMAR

6 MAIO 12H30
MOUCHÃO PARQUE





02 > 26 Mai Segunda a sexta, 10h30 > 11h30, Biblioteca Municipal
Ateliês da Festa dos Tabuleiros

+ informações
6 a 10 anos e famílias | inscrições gratuitas: tel. 249 324 141 / biblioteca@cm-tomar.pt
Organização: Biblioteca Municipal de Tomar

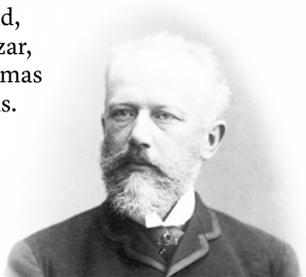
04 Abr Quinta, 19h15, Igreja da Misericórdia
Uma voz para um Quarteto
Luís R. Pereira e Quarteto Lopes-Graça

O Quarteto Lopes-Graça, coletivo que escolheu honrar, com o seu nome, o mais ilustre músico Nabantino, conta já com 18 anos de existência, centenas de concertos em Portugal e pelo mundo. Neste programa em que participa o barítono Luís Rendas Pereira, optamos por vos apresentar com uma abordagem eminentemente romântica ao discurso musical. Schubert foi, como Mozart, um génio precoce e, como aquele, deixou-nos, nos poucos anos que viveu, uma grandiosa obra, pujante de sensibilidade exacerbada e emoções contrastantes. Como Mozart, ainda, a voz foi a sua grande referência, quer nas canções, quer também na música instrumental. Rosamunda começou por ser música incidental para uma peça de Helmina von Chézy.

Tchaikovski, por muitos considerado o epítome do romantismo, o seu maior expoente, maravilha-nos, aqui, com um tema de origem popular, captado na casa de sua irmã, em Kamianka, actual território ucraniano. A canção que César Viana nos oferta, hoje em estreia absoluta, é composta sobre poemas do mesmo autor - Eastern Sonets [Sonetos do Leste].

Finalmente, para que se não pense que o romantismo se circunscreve ao século XIX, trazemos-vos uma intensa canção de Barber escrita sobre um poema de Matthew Arnold, que parece exorcizar, em 1931, os fantasmas de todas as guerras.

+ informações
M/6 | 1h | 5€
Organização: Musicamera Produções
Apoios: Município de Tomar / Santa Casa da Misericórdia de Tomar



Quinta, 21h00, Cine-Teatro Paraíso
Há-de haver uma lei

Antestreia do telefilme de Anabela Moreira Tomar. Anos 50. Um jogo de intrigas familiar, com uma morte por desvendar. Entre mães, pais, madrastas, empregadas ou filhas, numa família nunca há apenas uma verdade. E quando cai o primeiro cadáver e vão todos a tribunal, tudo se complica.

+ informações
50 min. | entrada livre
Produção: Ukbar Filmes (Projecto Contado por Mulheres) / RTP
Apoios: Município de Tomar / Pic Portugal / Garantir Cultura

04 > 06 Mai Biblioteca Municipal
Bibliotecando em Tomar
Margem e Caminho – Leituras da Fronteira

+ informações
www.bibliotecandoemtomar.ipt.pt
Organização: Agrupamento de Escolas Templários / Agrupamento de Escolas Nuno de Santa Maria / Município de Tomar / Centro de Formação Os Templários / Centro Nacional de Cultura / IPT / Rede de Bibliotecas Escolares

05 > 06 Mai **XX Templário**
Festival Internacional de Tunas de Tomar

Sexta 5, 23h00, Praça da República
Animação noturna

Sábado 6

15h00, Corredoura e Praça da República

Desfile Pasacalles e Serenatas

21h00, Cine-Teatro Paraíso

Festival Internacional de Tunas de Tomar

24h00, Corredoura e Praça da República

Animação noturna

+ informações
www.facebook.com/tunatemplaria
M/3 | 3h 30m
estudantes e M/65: plateia e 1.º balcão – 9€ / 2.º balcão e camarotes – 7€
não estudantes: plateia e 1.º balcão – 10€ / 2.º balcão e camarotes – 8€
(bilhetes à venda no local e no Café Paraíso)

Organização: Associação Cultural Tuna Templária do Instituto Politécnico de Tomar
Apoio: Município de Tomar

06 Mai Sábado, 11h00 > 12h00, Biblioteca Municipal
Dia da Mãe

Atelier para construir um postal para o dia da mãe com restos de tecidos e outros materiais, oferta de um poema do Dia da Mãe e mural para tirar foto com a mãe.

+ informações
4 a 10 anos | inscrições gratuitas: tel. 249 324 141 / biblioteca@cm-tomar.pt
Organização: Biblioteca Municipal de Tomar

06 Mai Sábado, 12h30, Mouchão
29.º Congresso da Sopa

Para além das muitas sopas que poderá degustar, conte com muita animação e Compre Connosco (venda de produtos locais).

+ informações
Posto de Turismo: tel. 249 329 823 / turismo@cm-tomar.pt
Bilhetes à venda no Posto de Turismo e no CIRE: 6 a 12 anos – 2€ | adultos – 5€ | família (2 adultos + 2 crianças) – 12€ | kit – 3,50€ (não incluído no bilhete)
Abertura da bilheteira no local a partir das 10h00.
O evento decorre somente durante a hora de almoço a partir das 12h30 e enquanto houver sopas.

Organização: Município de Tomar / restaurantes, adegas, colectividades e produtores locais participantes
Apoios: Pingo Doce / Delta



07 Mai Domingo, 10h00 > 19h00, Mercado Municipal
Feira de Artes, Colecionismo e Velharias

+ informações
inscrições: 916 443 763
Organização: Tradições Itinerantes – Associação de Artesanato e Velharias

08 > 09 Mai 10h00, Salão Nobre dos Paços do Concelho
Assembleia Municipal Jovem de Tomar 2023
“Saúde Mental nos Jovens _Que Desafios, Que respostas”

Segunda 8 – alunos do 10.º ano

Terça 9 – alunos do 2.º ciclo

Organização: Município de Tomar

09 > 23 Mai Terças, 19h00, Cine-Teatro Paraíso
Sessões de Cineclub

dia 9 - “Elvis Volta a Casa” de Fatmir Koci (M/14 | 94 min.)

dia 23 - “Posso Olhar Por ti” de F. Lobo Faria (M/12 | 128 min.)

+ informações
sócios – 1€ | não sócios – 3,50€ | Cartão Jovem e M/65 – 2€
http://cineclubdetomar.wordpress.com | www.facebook.com/cineclubdetomar

Organização: Plano Extraordinário – Cineclub de Tomar

13 > 27 Mai CEFT (Casa dos Cubos)
I Ciclo de Concertos Comentados de Música de Câmara e a Fotografia

Sábado 13, 17h00 - Small Big Band

Sábado 27, 16h30 - Concerto a definir

Organização: Canto Firme de Tomar - Associação de Cultura / Conservatório das Artes / Escola Secundária Jácome Ratton / Centro de Estudos em Fotografia de Tomar

13 > 25 Jun CEFT (Casa dos Cubos)
Os Batismos da Meia Noite
Exposição de Joan Alvaldo

Ensaio fotográfico entre a fantasia performativa e o estudo etnográfico, efectuado na Serra da Peneda no coração montanhoso do Alto Minho, fruto de um interesse nas práticas espirituais e nos legados da cultura popular, perante uma progressiva homogeneização cultural e perda de valores e crenças nativas das sociedades contemporâneas. Este trabalho foi nomeado vencedor do Prémio Galicia de Fotografia Contemporânea 2022.



+ informações
inauguração: sábado, 13 maio, 15h30
horário: segunda a sexta, 10h às 13h e 14h às 18h | sábados e domingos, 14h às 18h (encerra aos feriados)
visitas guiadas: sábado, 27 maio, 15h00 | quarta, 14 junho, 14h30
Organização: Centro de Estudos em Fotografia de Tomar

14 *Domingo, 10h00 > 17h00, Mouchão*
Mai Mercado Tomar Alternativo
Artigos em 2ª mão, usados, artesanato e outros

+ informações
 inscrições: denismith64@gmail.com
 Organização: Denis Sutcliffe Smith

14 *Igreja da Misericórdia*
28 Saídas de Coroas

Mai Domingo 14 - 8h15
 Domingo 28 - 10h00

Organização: Comissão Central da Festa dos Tabuleiros 2023



15 *Segunda, 17h00 > 18h00, Biblioteca Municipal*
Mai Dia Internacional da Família

Workshop de pequenas lembranças para pais e filhos.

+ informações
 4 a 12 anos | inscrições gratuitas: tel. 249 324 141 / biblioteca@cm-tomar.pt

Organização: Biblioteca Municipal de Tomar

18 *Quinta, Complexo Cultural da Levada de Tomar*
Mai Dia Internacional dos Museus

10h00 > 12h30, NAC
Artista por um dia

Visita ao Núcleo de Arte Contemporânea e Workshop de produção de uma obra de arte com materiais recicláveis.

(para famílias | inscrições limitadas até 7 maio: museologia@cm-tomar.pt / 249 322 373 / 249 146 512)

17h30, Complexo Cultural da Levada

“Museus, Sustentabilidade e Bem-Estar”

Intervenção do Professor Coordenador do Instituto Politécnico de Tomar, Dr. Luís Mota Figueira

18h00, Complexo Cultural da Levada

Apresentação do “Ensaio 23 – 1ª Revisão da Orientação Estratégica Museológica 2022-2025”

Organização: Município de Tomar

20 *Sábado, Cine-Teatro Paraíso*
Mai 100 Limites
Atividades p/ crianças, jovens e famílias

11h00

Filminhos Infantis à Solta pelo País

(M/6 | 1h | entrada livre | pelo Cineclube de Tomar)



15h30 às 17h00

Mãos nas Artes - Ciclo de oficinas experimentais para a infância

Especial Dia Internacional dos Museus

5 a 12 anos | inscrições gratuitas: cultura@cm-tomar.pt



Organização: Município de Tomar
 Financiamento: República Portuguesa – Cultura / Direção Geral das Artes / RTCP

20 *Sábado, 10h00 > 11h00, Biblioteca Municipal*
Mai Dia Mundial das Abelhas

Ação de sensibilização para a importância das abelhas nos ecossistemas.

+ informações
 Pais e filhos | inscrições gratuitas: tel. 249 324 141 / biblioteca@cm-tomar.pt

Organização: Biblioteca Municipal de Tomar

20 *Sábado, 21h30, Cine-Teatro Paraíso*
Mai Gilmário Vemba

Temas

Este é mais recente espetáculo de Gilmário Vemba, que promete surpreender. Ao longo de um ano, Gilmário irá apresentar-nos um espetáculo completamente novo todas as semanas. Família, guerra, supermercados, heróis, invasões alien, são só algumas das coisas que iremos poder ouvir neste novo espetáculo. Curiosos?

+ informações

M/16 | 1h 10m | 16€

Bilhetes à venda no local (terça a sábado, 15h00 > 19h00 e 1 hora antes) e em BOL.pt

Organização:
 Meio Termo /
 Município de Tomar



19 *Sexta, 19h15, Cine-Teatro Paraíso*
Mai Árvore Metálica e Outras Histórias
Festival CriaSons IV

Um ambiente onírico e surrealista, só vagamente assimilável a um concerto... de facto nada parecido com nada que já tenha visto! Mas a sua visão do mundo ficará comprometida para sempre.

ÁRVORE METÁLICA é uma obra escrita em 1986 e foi estreada nos Encontros de Música Contemporânea pelos Metais de Lisboa, grupo a quem a obra é dedicada. Tem 6 intérpretes (Trompetes, Trompa e Trombones). A exploração da desmontagem física dos instrumentos com reflexos na execução é a ideia central deste trabalho.

FANTASIA SINFÓNICA PARA VIRADORES DE PÁGINA é uma performance dedicada aos viradores de página que ao longo das existências têm colaborado abnegadamente nos êxitos ou desaires de tantos pianistas ou outros músicos. Consiste na execução de viragens de páginas (cronometricamente coordenadas) de materiais de densidade variável – do papel de seda a páginas de aço. A cada página corresponde uma géstica diferente, conforme a memória dos materiais empregues na sua confeção.

ACINESIA/AKINESIS, para violeta, electrónica e voz e A OBSERVAÇÃO DO TEMPO/ OBSERVING TIME para tarola, electrónica e voz, são duas peças que fazem parte de um ciclo concebido para um instrumentista, voz e electrónica, que recorrem a textos extraídos do livro The Parable of the Beast, de John Bleibtreu, A primeira foi estreada em 2003, no âmbito do festival Música Viva e a segunda tem aqui a sua estreia mundial. Este ciclo pode ser inserido no género que se convencionou chamar de teatro-música, que o autor explora desde há anos. Este ciclo é composto por obras muito compactas e “portáteis,” susceptíveis de poderem ser executadas em qualquer espaço, mais ou menos convencional, explorando um género que, neste caso particular, lança desafios inusitados aos instrumentistas. As obras de Constança Capdeville Valse, Valsa, Vals; Keuschheits Waltz para piano solo (dedicada a Olga Prats) e Ámen por uma Ausência para contrabaixo solo, foram concebidas para apresentação nos seus espetáculos de Teatro / Música, com o Grupo Colec’Viva, nos anos 80.

+ informações
 M/6 | 1h | 5€

Organização: Município de Tomar
 Produção: Musicamera
 Apoios: República Portuguesa – Cultura / Direção Geral das Artes / RTCP



festival
criaSons

20 9h00 > 19h00, Mata dos Sete Montes

21 **Wellness Weekend**

Mai **2.ª Edição "Tempo de Despertar"**

Depois do "Tempo de Renovar" na 1.ª edição, chega agora o "Tempo de Despertar". Vamos despertar os nossos sentidos mergulhando o nosso corpo físico, emocional e espiritual na atmosfera da natureza. Vamos despertar a nossa consciência, expandindo a nossa visão sobre nós mesmos e o mundo, abrindo-nos a novas formas de estar e viver. Vamos aprender sobre práticas do dia-a-dia, que ajudam o nosso bem-estar e saúde mental, alinhadas também com o bem-estar do planeta. "Tempo de despertar" o momento certo para elevar a nossa consciência e os nossos sentidos a um outro nível.

Um fim de semana repleto de actividades divididas por vários espaços:

Workshops e terapias holísticas, exposições de arte sustentável workshops com materiais reciclados e práticas tradicionais, alimentação orgânica e vegetariana, mercado de produtos naturais e artesanais, espaço dedicado aos animais e às suas qualidades terapêuticas, actividades educativas e sustentáveis para crianças e várias actividades culturais e de entretenimento.

E ainda (*sábado, 9h30 > 19h00* | *domingo, 9h30 > 18h00*): Espaço Kids, Espaço Artes (acesso livre e gratuito), Espaço Pets (acesso livre e gratuito), Espaço Sustentabilidade (acesso livre e gratuito), Wellness Street & Food Market (10h00 às 19h00 | acesso livre e gratuito).



+ informações
www.wellnesscentroportugal.com
FB e IG @wellnesscentroportugal
Bilhete 1 dia: adultos - 25€ / 6 a 12 anos - 10€ / 3 a 5 anos - 5€
Bilhete 2 dias: adultos - 40€ / 6 a 12 anos - 15€ / 3 a 5 anos - 7,50€
M/65: entrada livre
Pontos de Venda: Online, Sede da ADIRN e no local

Organização: Grupo de Trabalho da Rede de Turismo de Bem-Estar / ADIRN / Município de Tomar
Apoio: ICNF

21 Domingo

Mai **Granfondo Médio Tejo**



+ informações
www.granfondomeditojejo.com
www.facebook.com/granfondomeditojejoferreiradofezeretomar

Organização: Cabreira Solutions
Patrocínio: Artelonga

25 Quinta, 19h15, Igreja da Misericórdia

Mai **14 Cordas em Conversa**

Guitarra em Trio
Trio Guitarra, Violino e Violoncelo formado pela francesa Catherine Strynckx (Violoncelo), pelo português Luís Pacheco Cunha (Violino) e pelo brasileiro Yuri Marchese (Guitarra), o multiculturalismo do grupo é representado na variedade de géneros de um repertório que promove o diálogo do violino e do violoncelo com a guitarra. A Sonata para violoncelo e violão (guitarra) de Radamés Gnattali foi escrita em 1968 num dos períodos mais prolíficos de sua produção.

Esta é uma obra repleta de brasilidade, com ritmos derivados do samba e da toada, uma escrita que promove a interação orgânica entre os dois instrumentos. A História do Tango de Astor Piazzolla é uma obra canónica da música de câmara para guitarra. Originalmente escrita para duo com flauta, é frequentemente executada num outro instrumento característico do tango - o violino. O compositor demonstra o desenvolvimento do género através das épocas e ambientes que o tango colonizou.

François de Fossa foi um guitarrista e compositor que viveu entre os séculos XVIII e XIX. Boa parte de sua obra é dedicada à música de câmara com guitarra, que inclui três Trios Concertantes para guitarra, violino e violoncelo.

+ informações
M/6 | 1h | 5€

Organização: Musicamera Produções
Apoios: Município de Tomar / Sta. Casa da Misericórdia de Tomar

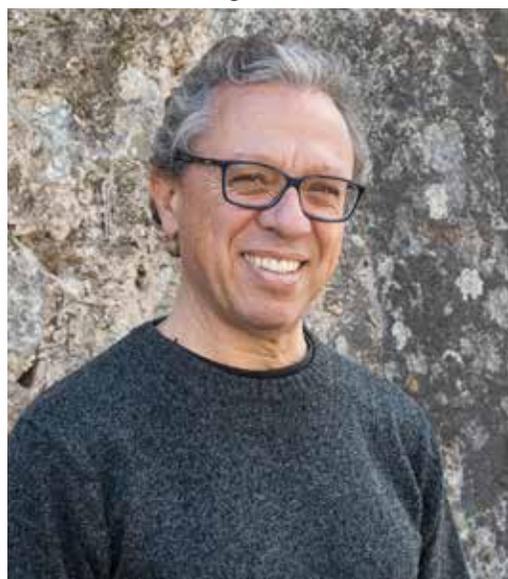
25 Cine-Teatro Paraíso

> 28 **Festival Tomar Jazz**

Mai **Quinta 25**
17h00 - Mesa Redonda
21h30 - Joaquim Roberto e Júlia Quadros

Sexta 26
21h30 - Tagus Big Band

Sábado 27
10h00 - Discover Jazz
21h30 - Orquestra de Jazz de Matosinhos & Mário Laginha



A Orquestra Jazz de Matosinhos reencontra-se em palco com Mário Laginha: Os temas escolhidos para o concerto, com arranjos específicos para big band, trazem partituras retiradas dos discos em nome próprio do músico e da celebrada parceria com a cantora Maria João. De fora também não podiam ficar as criações de Laginha em jeito de homenagem a um dos grandes compositores da história da música, Johan Sebastian Bach.

M/3 | 1h 20m | 5€

+ informações
www.facebook.com/jazzwithinthin

Organização: Município de Tomar / JazzWithin - Associação Artística e Cultural
Financiamento: Rede Teatros e Cineteatros Portugueses / Direção-Geral das Artes / República Portuguesa

27 Moagem A Portuguesa (Complexo Cultural da

28 **A Moagem - Fábrica das Artes**

Mai **Sábado 27, 10h30 > 12h00**
Atelier "Colagens e Pinturas Inspiradas pela natureza"

(Lucy Jackson | 3 a 10 anos)

Domingo 28, 10h30 > 16h00
Atelier de Desenho, Pintura e colagem

(Lucy Jackson | adultos)

+ informações
inscrições: crocamarelo@gmail.com / 966 576 890

Organização: Município de Tomar

31 Quarta, 16h30, Núcleo Museológico da Fundação

Mai **Roteiro Museológico de Tomar**

Museu 100distâncias

Visita Virtual ao Núcleo Museológico da Fundação Tomarense.

+ informações
inscrições obrigatórias gratuitas: tel. 249 329 814 / museologia@cm-tomar.pt

Organização: Município de Tomar

31 **Semana da Criança e do Ambiente**

Mai > **06 Junho**
31 maio, 1, 5 e 6 junho, Cine-Teatro Paraíso
Sessões de cinema e animações dirigidas às turmas do ensino pré-escolar e do 1.º ciclo do concelho

4 junho, 10h00 > 19h00, Mouchão
Dia aberto para a famílias

Organização: Município de Tomar

a decorrer

Domingos e segundas, Cine-Teatro Paraíso

Cinema

segundas, 21h00
domingos, 11h00, 16h30, 21h00

+ informações
bilhetes: 4,80€
www.cm-tomar.pt

Organização:
Município de Tomar
First Pick

